



Percorso di rigenerazione delle ex scuole di Palata Pepoli

Report incontri

Giovedì 10 Novembre e giovedì 1 Dicembre, dalle 20.30 alle 22.30 a Palata Pepoli, si sono svolti i due incontri del percorso partecipativo che accompagna la rigenerazione dell'area delle ex scuole Paltrinieri e Pizzoli.

Il progetto

Il processo partecipativo qui proposto si pone l'obiettivo di proseguire le attività di ascolto e co-progettazione già attivate dall'amministrazione accompagnando la rigenerazione fisica dell'area attraverso una serie integrata di azioni sulla comunità. Il percorso sarà organizzato in tre fasi: la prima prevede la ri-attivazione della comunità locale riguardo la rigenerazione dell'ex scuola e l'ascolto della stessa in riferimento alle caratteristiche architettoniche dei nuovi spazi. La seconda prevede invece una riflessione sulle modalità di gestione del nuovo centro civico ed

è volta all'identificazione di un modello d'uso collaborativo tra i diversi soggetti coinvolti. Infine l'ultima fase prevede alcune azioni sullo spazio fisico, in grado di sperimentare con anticipo gli usi pubblici socio-culturali dell'area e le attività di cura e animazione.

Dopo il Tavolo di Negoziazione, a cui hanno partecipato i rappresentanti delle principali associazioni locali, tenutosi a Novembre 2021, sono stati organizzati due incontri con l'obiettivo di aggiornare la comunità locale su quanto accaduto nell'ultimo anno e metterla in condizione di condividere idee, spunti o perplessità riguardo al progetto, per poi giungere alla definizione di un'identità condivisa di del nuovo spazio pubblico.

2



Il primo incontro. Giovedì 10 Novembre

Il primo incontro, svoltosi presso la sala del Circolo MCL "il Bettolino", ha visto la partecipazione di:

- Arch. Arianna Gentile, RUP del Progetto
- Marco Martelli, Sindaco di Crevalcore
- Kiez Agency, facilitatore del processo partecipativo

Durante la serata, dopo i saluti introduttivi del Sindaco, l'arch. Arianna Gentile ha guidato i circa 20 partecipanti, singoli cittadini e rappresentanti di associazioni, attraverso le tavole tecniche di progetto, raccontandone così la sua evoluzione e la sua versione finale. Passando in rassegna gli interventi architettonici sull'immobile dell'ex asilo, le diverse fasi di realizzazione della piazza adiacente e le funzioni in previsione per i diversi ambienti, gli abitanti hanno avuto modo di comprendere meglio il progetto. Al termine della spiegazione vi è stato un momento di scambio in

cui i partecipanti hanno avuto modo di porre le proprie domande sul progetto.

Al termine del dibattito, in cui sono emerse importanti osservazioni soprattutto riguardo le funzioni da inserire nel progetto, vi è stato un breve momento di aggiornamento riguardo la demolizione dell'ex scuola Pizzoli, prevista nei prossimi mesi.

Il secondo incontro. Giovedì 1 Dicembre

Il secondo incontro, svoltosi sempre presso la sala del Circolo MCL "il Bettolino", ha visto la partecipazione di:

- Marco Martelli, Sindaco di Crevalcore
- Kiez Agency, facilitatore del processo partecipativo

Questo momento, di carattere più operativo rispetto al primo, ha avuto come obiettivo quello



di definire insieme ai partecipanti l'identità valoriale e grafica del progetto.

Dopo un primo intervento del sindaco che ha aggiornato gli abitanti riguardo all'avvenuto abbattimento dell'ex scuola Pizzoli, i partecipanti sono stati divisi in gruppi di 5 persone.

Ad ogni gruppo è stato chiesto di elaborare una proposta di "titolo" per il progetto, insieme ad una combinazione di due colori che lo rappresentasse. Per fare questo sono stati guidati dalle architetto di Kiez Agency nella compilazione di un canvas a quattro quadranti in cui ogni gruppo doveva individuare e discutere:

- Le attività che si immaginava di svolgere all'interno del nuovo spazio;
- I valori che il progetto deve rappresentare;
- I beneficiari a cui si deve rivolgere l'intervento;
- Tre parole chiave che rappresentano il nuovo centro civico.

I tre gruppi hanno avuto un'ora circa di tempo

per lavorare sul canvas ed elaborare le proposte finali, le quali sono poi state condivise con il tutti i partecipanti e sottoposte a votazione.

In generale, i partecipanti si sono rivelati molto attenti alle tradizioni e alla memoria storica del luogo, ma anche all'aspetto di comunità e accoglienza che deve essere rappresentato dal centro. È emersa la percezione di uno spazio aperto, sia fisicamente attraverso le sue terrazze, che metaforicamente attraverso la sua attitudine ad accogliere come una casa.

Le riflessioni emerse da questo laboratorio, saranno poi spunto per una rielaborazione da parte delle architetto di Kiez Agency, che lavorerà sulla creazione di un titolo e di un logo per il progetto del nuovo centro civico di Palata Pepoli.

